Magyar népviseletek

Rimóci palóc férfi viselet



Színpadi viselet összeállításához több szempontot is figyelembe kell vennünk, rimóci férfi viselet esetében:

- Milyen viselete van a lányoknak, asszonyoknak
- Korosztályhoz szeretnénk kötni
- A legdíszesebb változatot szeretnénk
- Esetleg a lehetőségeink szolidabb öltözetet engednek meg

A következő diákon ezeket a variációs lehetőségeket láthatjuk!



- Ünnepi öltözet

- Fiatal nőtlen és fiatal házas férfiak öltözete

- 1910-1940 az öltözet kora



- Kalap
- Csipkegombos, díszes mellény
- Díszes ing
- Hímzett kötő
- Csizma nadrág
- Csizma



- Ünnepi/alkalmi öltözet

- Fiatal nőtlen férfiak öltözete

- 1930-1940 az öltözet kora, majd 1980-as évektől revival-ként

- Csipkegombos, díszes mellény
- Csizma nadrág



- Kalap, hímzett szalagdísszel
- Hímzett, díszes ing
- Hímzett kötő
- Csizma



- Hétköznapi és ünnepi öltözet

- Házas, középkorú vagy annál idősebb férfiak öltözete

- 1910-1950 az öltözet kora

- Kalap
- Gombos mellény



- Díszes ing
- Csizma nadrág
- Csizma

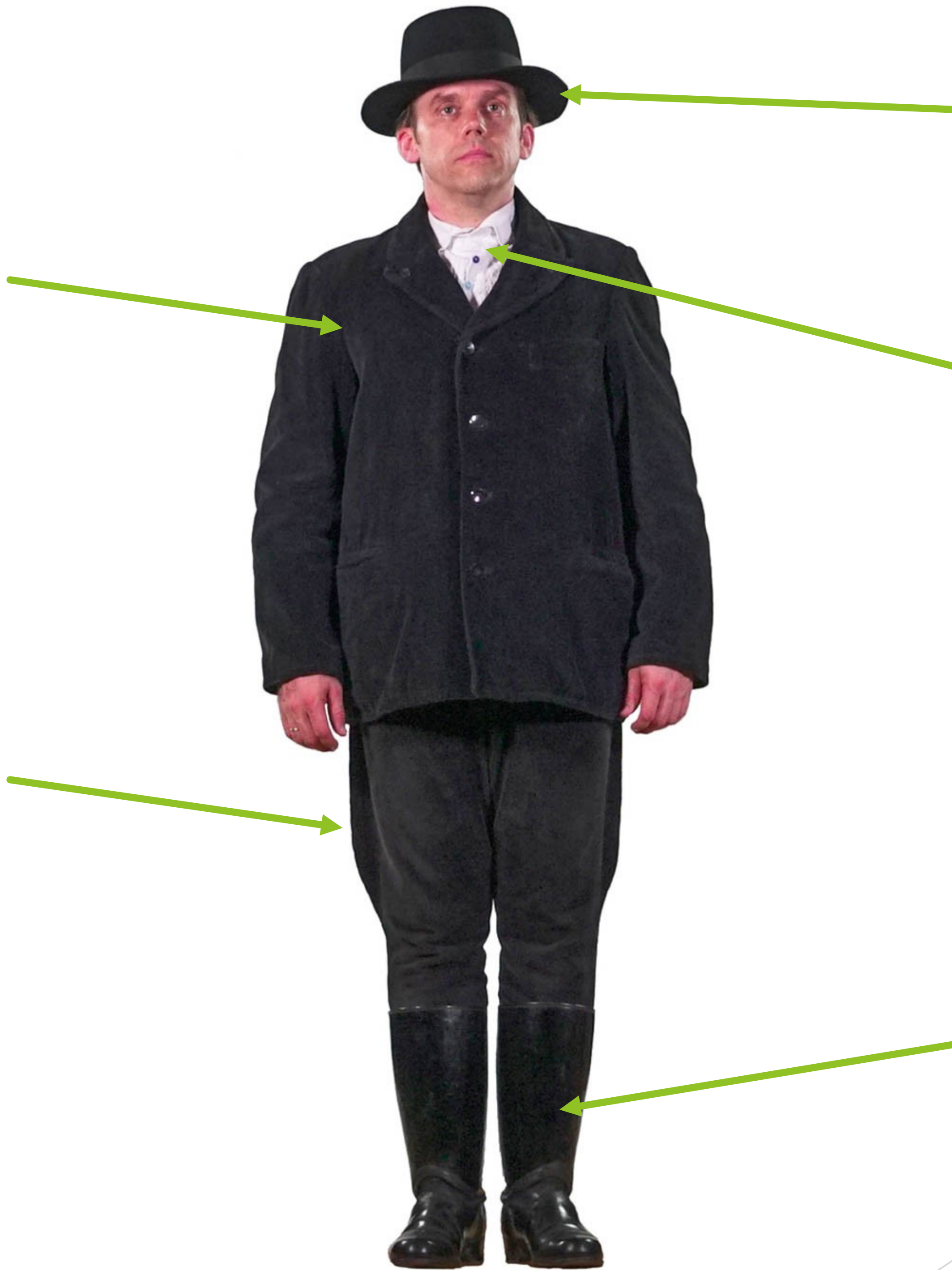


- Hétköznapi és ünnepi öltözet, ősztől tavaszig hordták

- Házas, középkorú vagy annál idősebb férfiak öltözete

- 1910-1950 az öltözet kora

- Zakó
- Csizma nadrág



- Kalap
- Díszes ing
- Csizma



- A középső képen látható viselet a leglátványosabb

- A balról lévő visszafogottabb, viszont még nagyon látványos

- A jobbról lévő, színpadra általánosnak számítana

KÖSZÖNÖM A FIGYELMET!

Készítette: **Topolcsányi János**